



TOPP DUO: STINE HOLE ULLA OG KNUT MARIUS DJUPVIK I FINT SAMSPILL.

Musikaler sto i sentrum da Stine Hole Ulla og Knut Marius Djupvik frontet Ynglingen i Festiviteten fredag kveld.

Christian Grøtte

På en kveld da kristiansunderne hadde flere kulturopplevelser å velge blant, var det en knapt halvfull Festiviteten som lot seg underholde av musikalsk festaften med Ynglingeforeningens musikkorps.

Kveldens sangsolister var sunnmøringen Stine Hole Ulla, som blant annet vant Norske Talenter i 2012, og tomrefjordingen Knut Marius Djupvik, som også har vunnet talentshow på TV, nemlig The Voice i 2013.

Rocka ekstramusikere

Stine Hole Ulla imponerte med sin glassklare stemme, og Djupvik, som har blitt litt av en nordmørsvenn, var sitt sedvanlige fyrverkeri på scenen.

Ynglingen var for anledningen forsterket med de etablerte musikerne Rune Tylden (keyboard), Øystein Sandbukt (gitar) og Sondre Meisfjord (bassgitar). Disse tre ga konserten et ekstra trøkk, og Knut Marius Djupvik muligheten til å framføre finalelåten sin fra The Voice, den rocka «Run» av Snow Patrol.

Godt samspill

Sprangene mellom musikal, rock, jazz og opera kom stadig litt brått på, men det var tydelig at både sangere og korps koste seg på scenen.

Det gode samspillet mellom Ulla og Djupvik viste seg særlig under den fornøyelige framføringen av «Anything You Can Do» fra musikalen «Annie Get Your Gun», for anledningen i norsk språkdrakt.

De to «konkurrerte» i å synge høyere, lengre og mykere enn den andre, noe som Djupvik påpekte at han hadde god trening i, da både hans far og bror er sangere.

I forrige uke sa Stine Hole Ulla til Tidens Krav at hun gledet seg spesielt til å synge duetter med Knut Marius. Og det var nettopp duettene man ventet mest på denne fredagskvelden.

«Time to Say Goodbye», gjort kjent av Andrea Bocelli og Sarah Brightman, var flott å høre på. Ynglingens musikalske festaften ble avsluttet med «The Prayer», en gjenganger på slike konserter, til en så hjertelig applaus som en halvfull sal kan prestere.

Damene skryter

På vei ut i fredagsnatten fikk vi en ekspertvurdering fra fire glade damer. Anne, Mary, Ragnhild og Hilma er ivrige konsertgjengere som liker å få med seg det som skjer i Kristiansund.

– Det var en fantastisk konsert, lyder det samstemt. – Men altfor kort! Vi forventet at den varte litt lenger.

Damene ble spesielt imponert over stemmen til Stine Hole Ulla.

– Hun kvinnelige solisten var jo bare magisk. Han er flink, han også, men hun var helt fantastisk. Djupvik kjenner vi godt fra før, for han har vært mye her i byen. Og han er også en opplevelse å høre på. Vi var på Ynglingen-konsert i fjor også, men dette overgikk alt. Bare så synd at det ikke var fullt. Får håpe det blir det i morgen, sier de, nærmest i munnen på hverandre.

De som ikke fikk med seg Djupvik, Ulla og Ynglingen fredag kveld, fikk en ny sjanse lørdag.